

## **LOS DERECHOS FUNDAMENTALES ANTE EL CAMBIO DEL TRABAJO AUTÓNOMO EN LA ERA DIGITAL**

Autor: Pazos Pérez, A.

Editorial: Thomson Reuters Aranzadi, 2021, 280 páginas

La irrupción de las nuevas tecnologías en el mundo del trabajo ha supuesto una auténtica revolución en la tradicional forma de concebir las relaciones laborales, no solo como consecuencia de la implementación de las herramientas digitales en el seno de las empresas, sino también por la aparición de nuevas formas de trabajar, que se desenvuelven en un terreno inestable, nutrido en muchas ocasiones de trabajadores que prestan sus servicios en el marco del empleo atípico, como es el caso del trabajo a través de plataformas digitales. Este enfoque multinivel, que afecta tanto a trabajadores dependientes como autónomos, hace de esta obra un referente en la materia, tanto por la oportunidad de la misma –su publicación coincidió con la modificación del Estatuto de los Trabajadores operada en aquel momento por el Real Decreto-Ley 9/2011, de 11 de mayo-, como por los temas planteados, que van desde el impacto de la digitalización en los derechos fundamentales de los trabajadores autónomos, el trabajo en plataformas digitales, la vulnerabilidad de los trabajadores autónomos, su protección, los derechos colectivos, la perspectiva de la Seguridad Social y de la protección de datos, culminando con el estudio del efecto de la Covid-19 en el trabajo autónomo. De toda esta problemática da cuenta de forma brillante el profesor Dr. Alexandre Pazos Pérez, en un trabajo que, con un enfoque contrastante entre el trabajo autónomo y el trabajo dependiente, y siempre en el contexto de la digitalización, aborda de modo excepcional cuestiones de un

profundo componente práctico. Así, de forma muy clara e ilustrativa, el autor aborda sin ambages la vulnerabilidad de los trabajadores autónomos en el marco del trabajo en la era digital, el alcance de sus derechos y los límites a los mismos. Y lo hace sin descuidar el enfoque internacional –con importantes referencias a Informes de la OIT relativos al trabajo decente-; comunitario –en atención a relevantes y variadas fuentes del Derecho de la Unión Europea-; e interno –desde el Estatuto de los Trabajadores hasta las últimas reformas, como las que afectan al trabajo a distancia, o más recientemente, a los denominados *riders*-.

Asimismo, la obra tiene un claro componente reflexivo, a través del análisis de una interesante casuística, con la que pone de manifiesto el importante papel que han desempeñado nuestros Tribunales a la hora de clarificar las dudas interpretativas que se planteaban en la práctica. Ese enfoque jurisprudencial se completa con una amplísima bibliografía, que comprende desde aportaciones doctrinales clásicas, a las más recientes contribuciones de nuestra doctrina científica, lo que hace de esta obra un referente en la materia. Y no solo por el gran aporte de fuentes que contiene –incluso estadísticas-, sino porque el autor hace un planteamiento creativo, pues no se limita a analizar con rigor las diferentes temáticas planteadas, sino que propone alternativas para dotar de mayores garantías a los trabajadores en el marco de la digitalización del trabajo.

La obra, publicada por Thomson Reuters Aranzadi, obedece a una estructura perfectamente sistematizada, que permite recorrer a lo largo de nueve capítulos las diferentes vicisitudes a las que se ve expuesto el trabajador autónomo en el marco de la prestación de sus servicios, desde un enfoque transversal. El punto de partida de la obra no es baladí, pues la aproximación conceptual que hace el autor es fundamental a la hora de entender el efecto de las nuevas tecnologías, conectando de forma excepcional las aristas que presenta este fenómeno. Así, la distinción entre economía colaborativa y economía bajo demanda es necesaria a la hora

de abordar la cuestión del trabajo a través de plataformas, en el marco de una economía en la que el trabajo autónomo tiende a ganar protagonismo. Tras ese primer análisis, el autor aborda el impacto de la digitalización en los derechos fundamentales de los trabajadores por cuenta propia, analizando la igualdad y no discriminación, la libertad de expresión y de información, la intimidad y privacidad, los límites al ejercicio de esos derechos y el control del empleador. Todo ello, sin duda, planteado de forma magnífica por el profesor Pazos Pérez. Tras este riguroso análisis, se dedica en la obra un capítulo específico relativo a las plataformas digitales, pues el recurso a las mismas es una realidad creciente, especialmente en el caso de las plataformas de reparto, que en los últimos años ha generado un intenso debate acerca de la calificación jurídica de aquellos que prestaban servicios en las mismas, cuestión hoy en día despejada tras la Sentencia del Tribunal Supremo de 25 de septiembre de 2020 –que el autor analiza de modo formidable–, así como la posterior reforma que introdujo el Real Decreto-Ley 9/2011, de 11 de mayo, del que también hace una destacada reflexión. En este recorrido, el profesor Pazos Pérez no olvida detenerse en ámbitos más espinosos, que plantean especial dificultad, como son los supuestos de descentralización productiva, donde los casos de alquileres de licencias a trabajadores irregulares –entre otros supuestos– son un reflejo de la inmensa vulnerabilidad de estos trabajadores. Pues bien, en esta travesía por el trabajo autónomo en la era digital, a la que invita esta obra, el autor continúa con un enfoque prestacional y de derechos colectivos, para detenerse después en la protección de datos, la desconexión digital o el teletrabajo, impulsado en gran medida en los tiempos más recientes como consecuencia del cambio de paradigma que produjo la pandemia de la Covid-19.

La claridad expositiva y argumentativa del profesor Pazos Pérez no sorprende, si además se tiene en cuenta su línea de trabajo, pues ya en otras ocasiones ha abordado el tema del

trabajo autónomo con indudable rigor, así como la cuestión de los derechos fundamentales, que son objeto de una nueva revisión con ocasión de la publicación de esta obra. En este sentido, es destacable su trabajo sobre "El trabajo autónomo y los sistemas reputacionales", publicado en el núm. 151 de la Revista *Temas Laborales* en el año 2020. Ello sin olvidar su estudio de tesis doctoral sobre "El derecho a la libertad de expresión y el derecho a la libertad de información en el ámbito laboral", publicada por Tirant lo Blanch en el año 2014, obra que interesa mucho a estos efectos por su tratamiento de los derechos fundamentales del trabajador. Por todo ello, felicito al Profesor. Dr. Alexandre Pazos Pérez por la culminación de una obra tan exhaustiva, de cuyo origen y evolución fui testigo directo, y de la que puedo decir que lleva tras de sí cientos de horas de estudio e investigación, así como un gran entusiasmo por abordar un tema repleto de desafíos, precisamente en el momento actual, en que asistimos a una transformación de las relaciones laborales tal y como se concebían tradicionalmente. En definitiva, una obra muy recomendable para profesionales de los distintos ámbitos del Derecho, que invita a la reflexión y al debate sobre una materia de indiscutible actualidad.

ROSA RODRÍGUEZ MARTÍN-RETORTILLO

Profesora Ayudante Doctora de Derecho del Trabajo y de la  
Seguridad Social  
Universidade de Vigo